

النarrات المصورة - العلان

كون

البطل الجبار



المغامرات المصورة العلق



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوسيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ١١-٦٠٨٦ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة ثانية للتوزيع
و والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

نشر العدد

لبنان: ٢٠٠	٢٠٠
سوريا: ٧٠٠	٧٠٠
العراق: ٥٠٠	٥٠٠
الأردن: ٤٠٠	٤٠٠
الكويت: ٤٠٠	٤٠٠
السعودية: ٥٠٠	٥٠٠
البحرين: ٥٠٠	٥٠٠
قطر: ٥٠٠	٥٠٠
الإمارات: ٥ دراهم	٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيرة	٥٠٠ بيرة
اليمن: ٥٠٠	٥٠٠

سونا

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع المعاري
ص. ب. ١٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦٠، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥٦

المدير المسؤول
ليني شاهين ذاكر وز

المطبوعات المصورة شمل
© جميع الحقوق محفوظة



حربة في الحرب الصائعة

البطل الجبار

الحربة الشائعة
شمارق سور ...
الساعة ٨ صباحاً

ليس من السهل
أهمل رسالة قنطرية
ذلك !

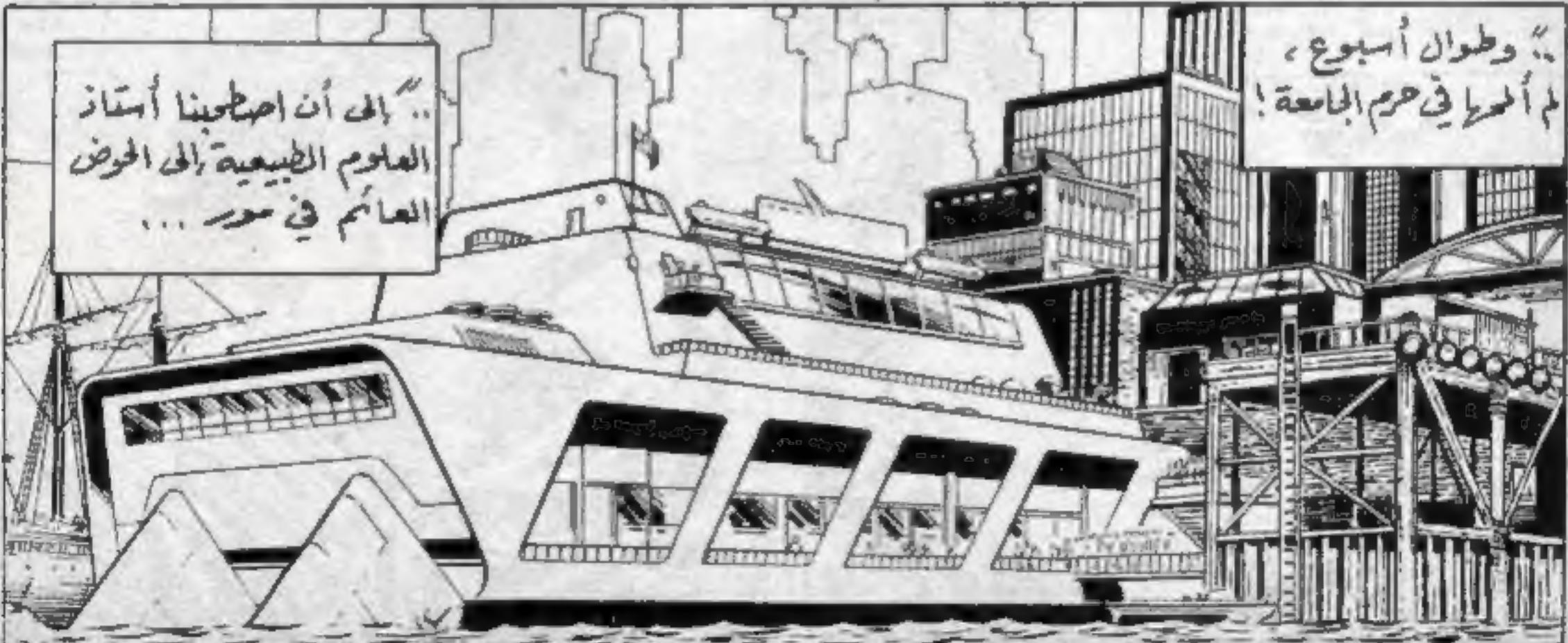
لم يكن عندي
ختار يارأفيه ...

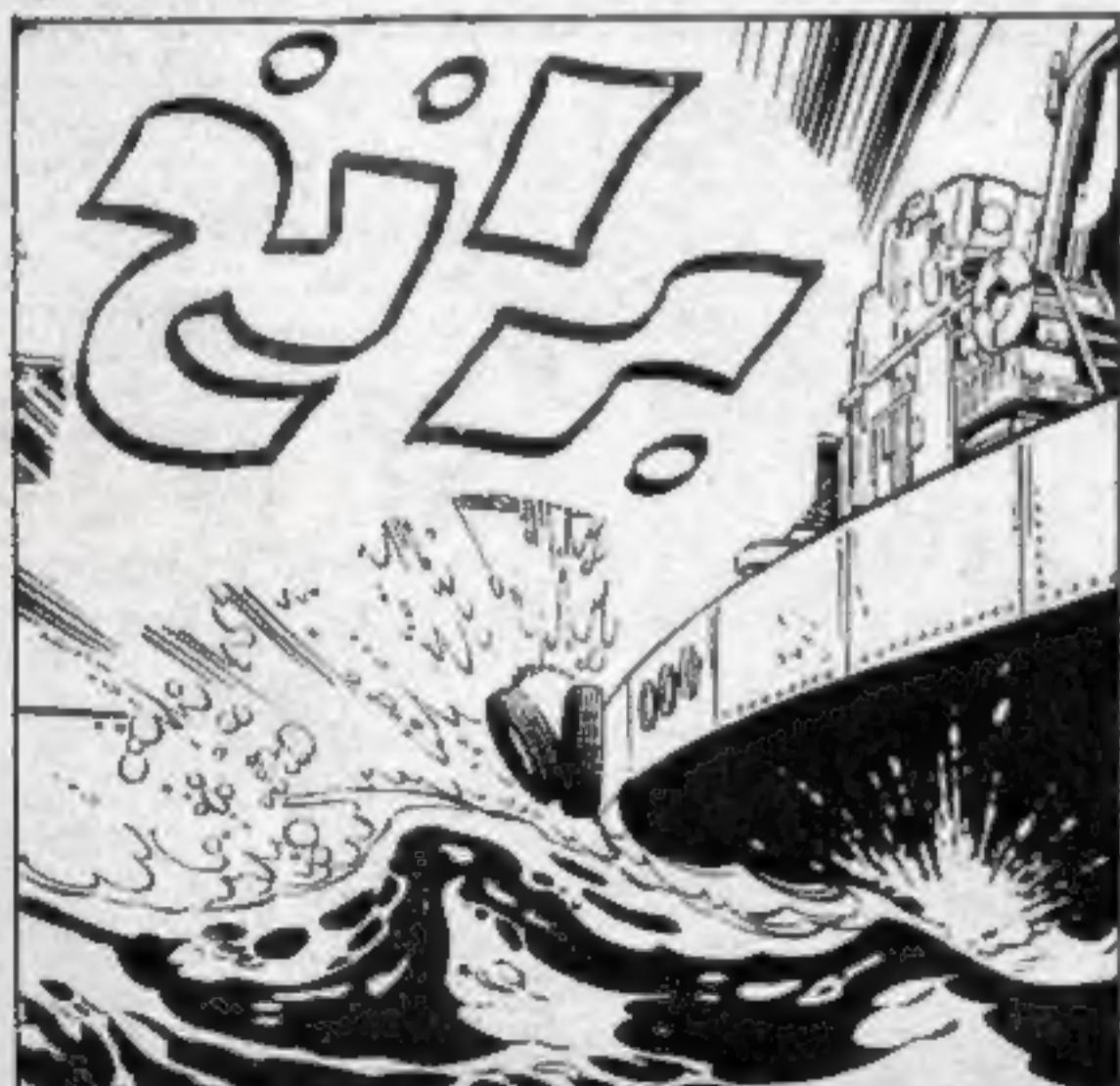
أهلاً بك
يا "سوبرمان"
وشكراً
على بغيشك !

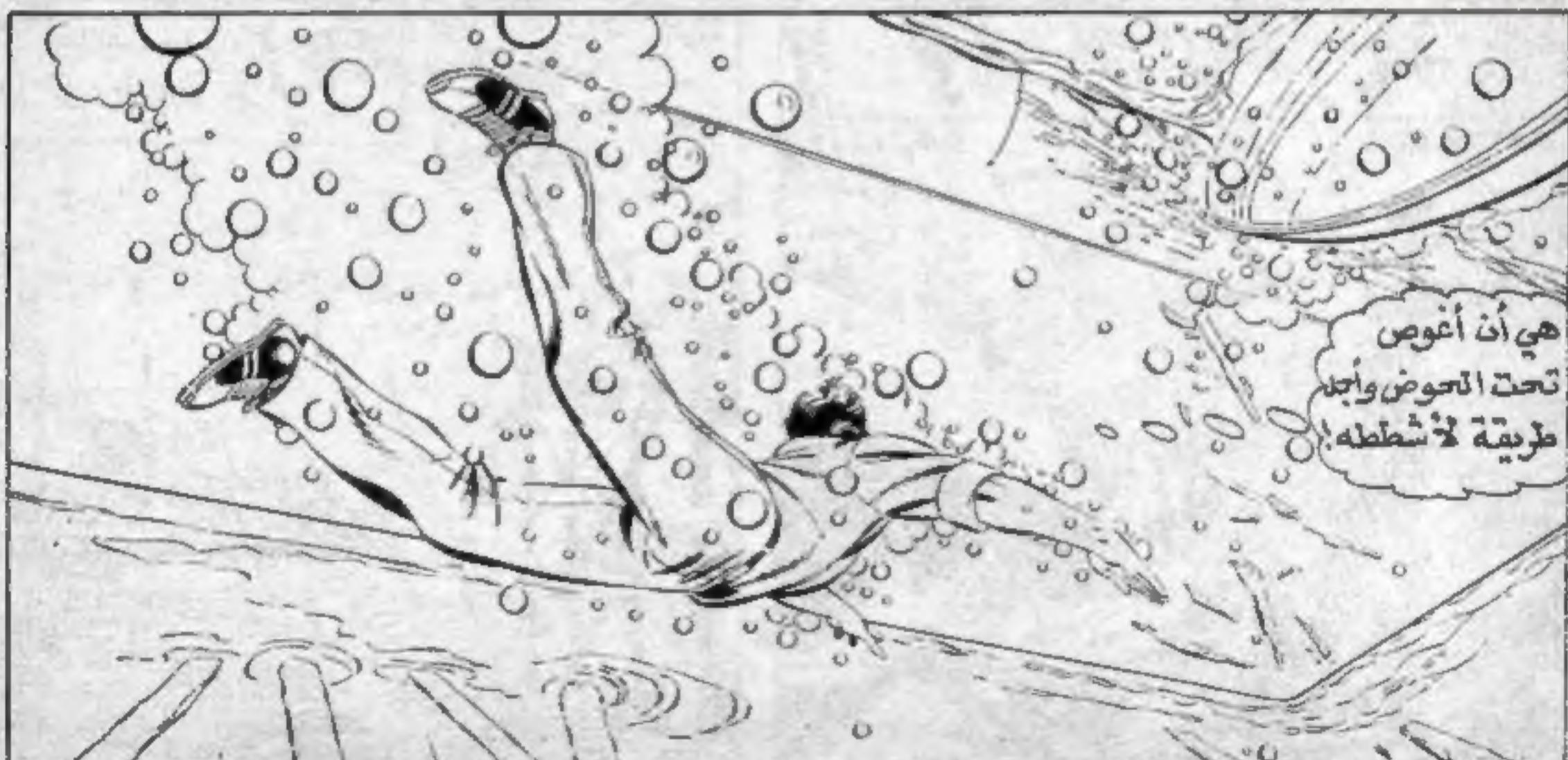
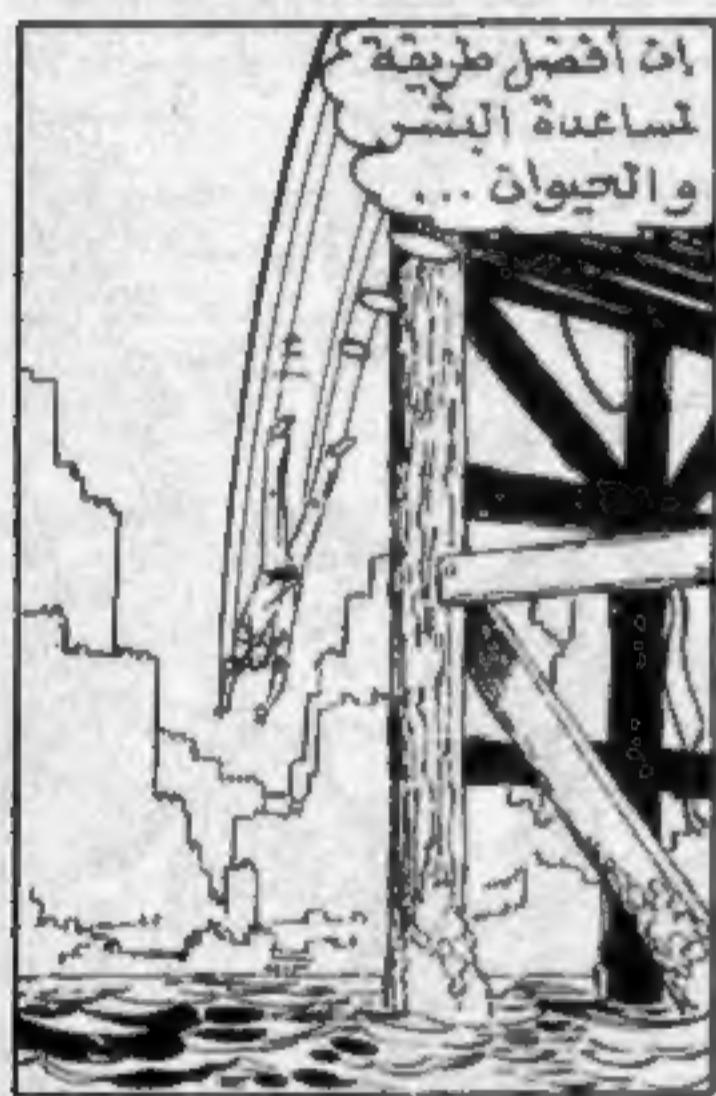






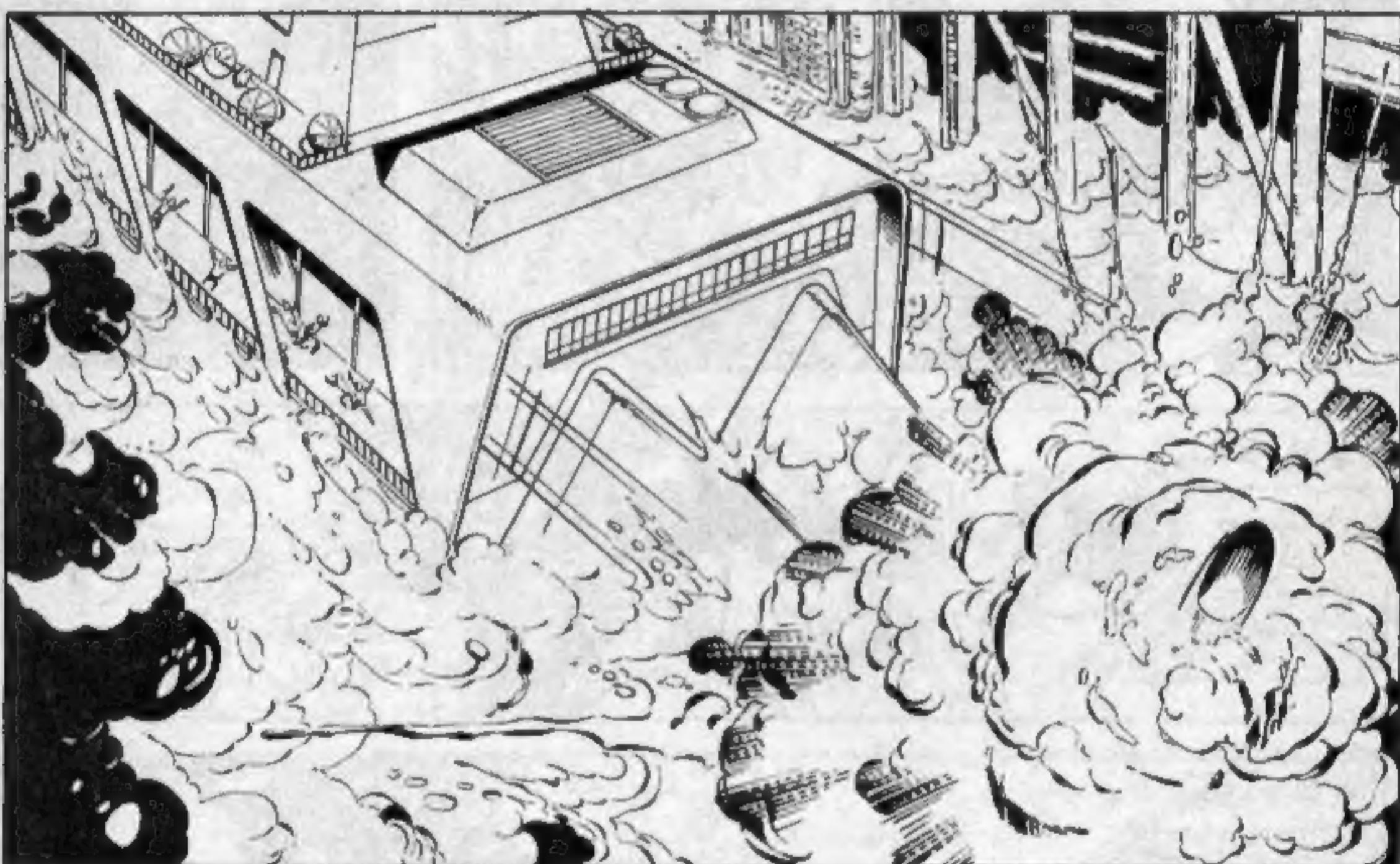






إن أشعة نظرعي (٢) تقدّمك أن الزورق جادّها
تربيني أفضّل طريقة، بسبب حريق في المخزن
لأنّي... ففأداره صافّته !

ـ (٣)ـ
ـ مـ وـ الـ آـنـ سـوـفـ أـفـضـلـ
ـ الزـورـقـ عـنـ الـحـوـضـ ،ـ
ـ وـعـنـمـاـ يـفـجـرـ الزـورـقـ





ربما...
إنما هذا لا يبرر
نرولك إلى الماء في
هذا الوضع :

لقد شدّت ذي وسطي
بأحكام يا "نبيل" ...
لا أريد أن يمرّ
ساقّي أحد...
ولّه حتى أنت

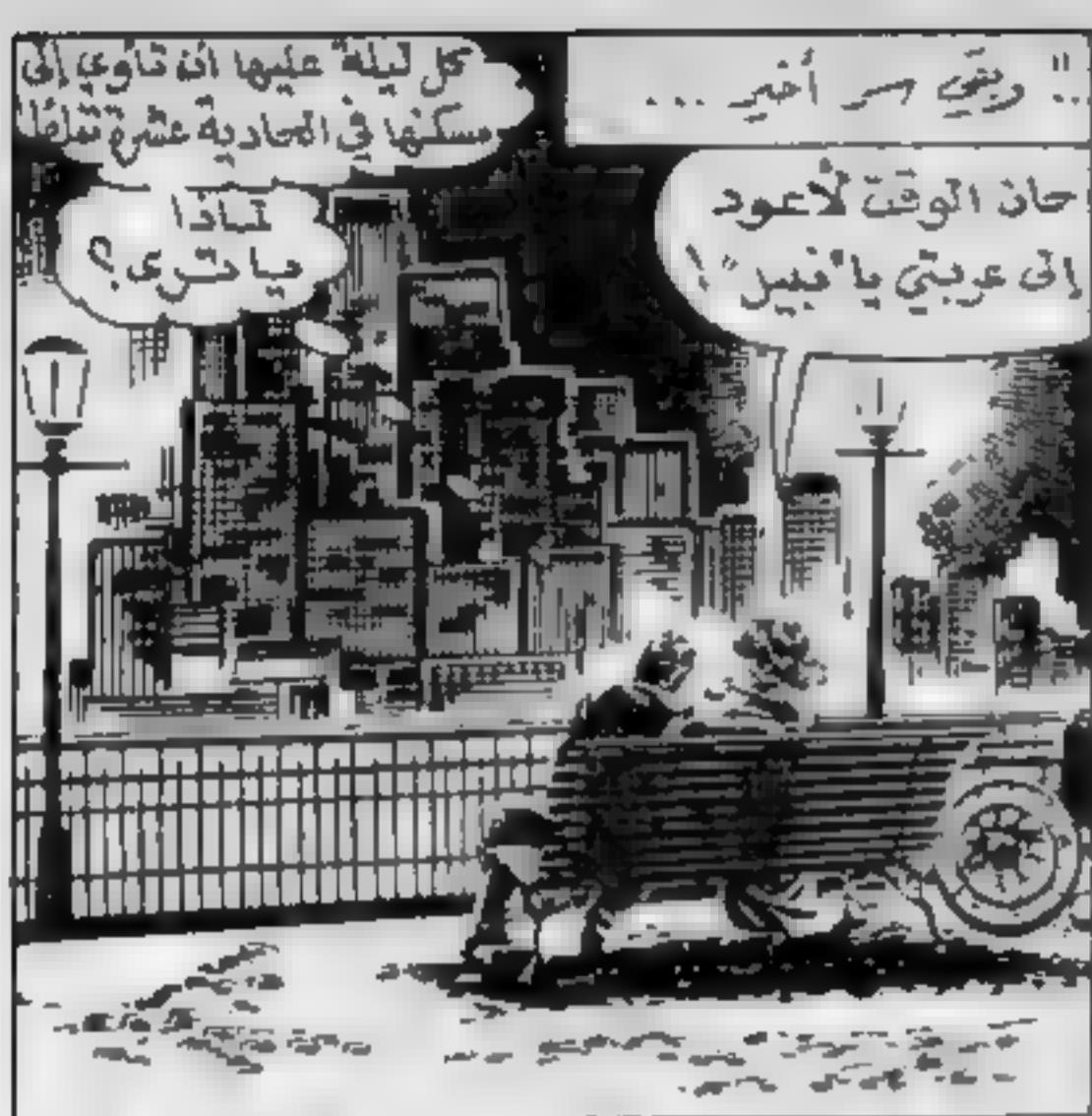
عديّ يا "نبيل" ...
عديّ أنت
لن تتعاون
ذلك

هذا ضروري
يا "ليلي" ...
أنا في مثل حالتك

لا أعتقد أملك قادرًا
على مساعدة أحد...
 خاصة أنّ القطاء العلّي
يُقبل ساقيك أكثر

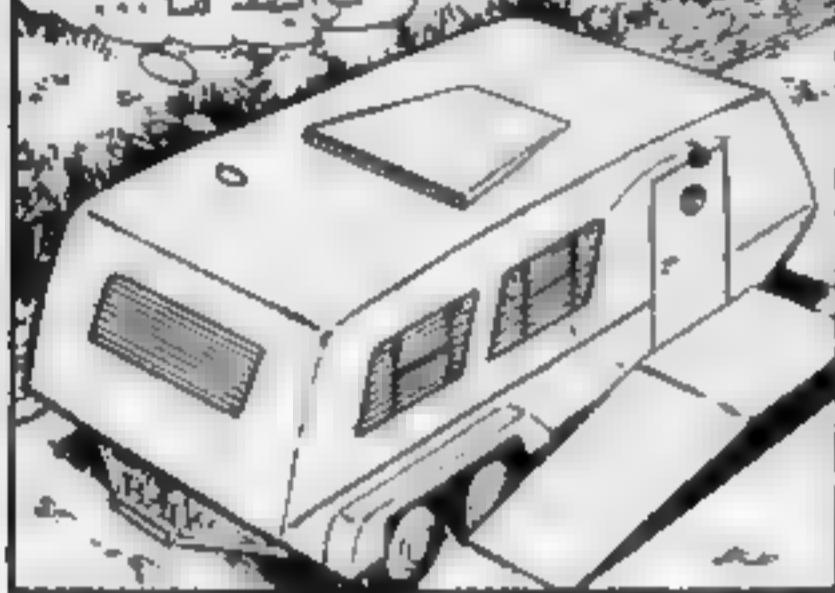
وَلَمْ أفهم كيف
يُعنِي القطاء عالقاً
عندما أمسك
بكَ الأخطبُوط





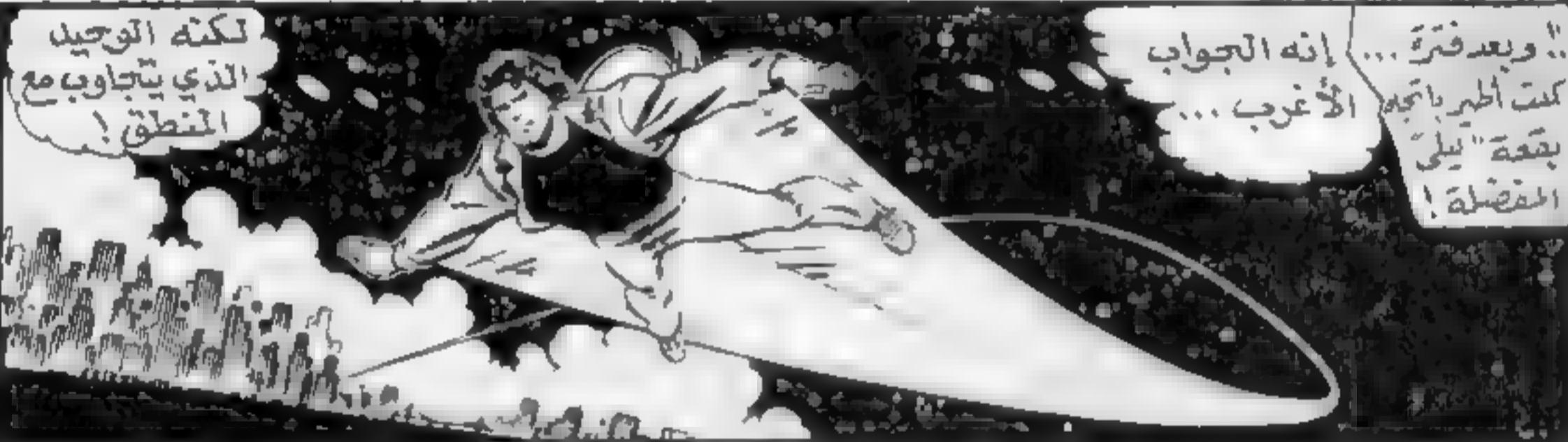


! وعندما أصبت ب النوع من الذهول ..
الكريسي .. التحتى ..
إلى الأخطبوط .. جو ..
الياه المائية ..
شئ ..
غريب .. انعاها تلك
ترابط ما ..!



هذا ليس أنه حوض سفن عملاق
يسويني .. كلبي بعثة مالحة ..

عرفت السبب ...



ل肯ه الوحيد
الذي يتباوب مع
المنطق !

! وبعد فتره ... انه الجواب
لقت اطير بالجند الأغراب ...
بقعة "يللي
المفضلة !



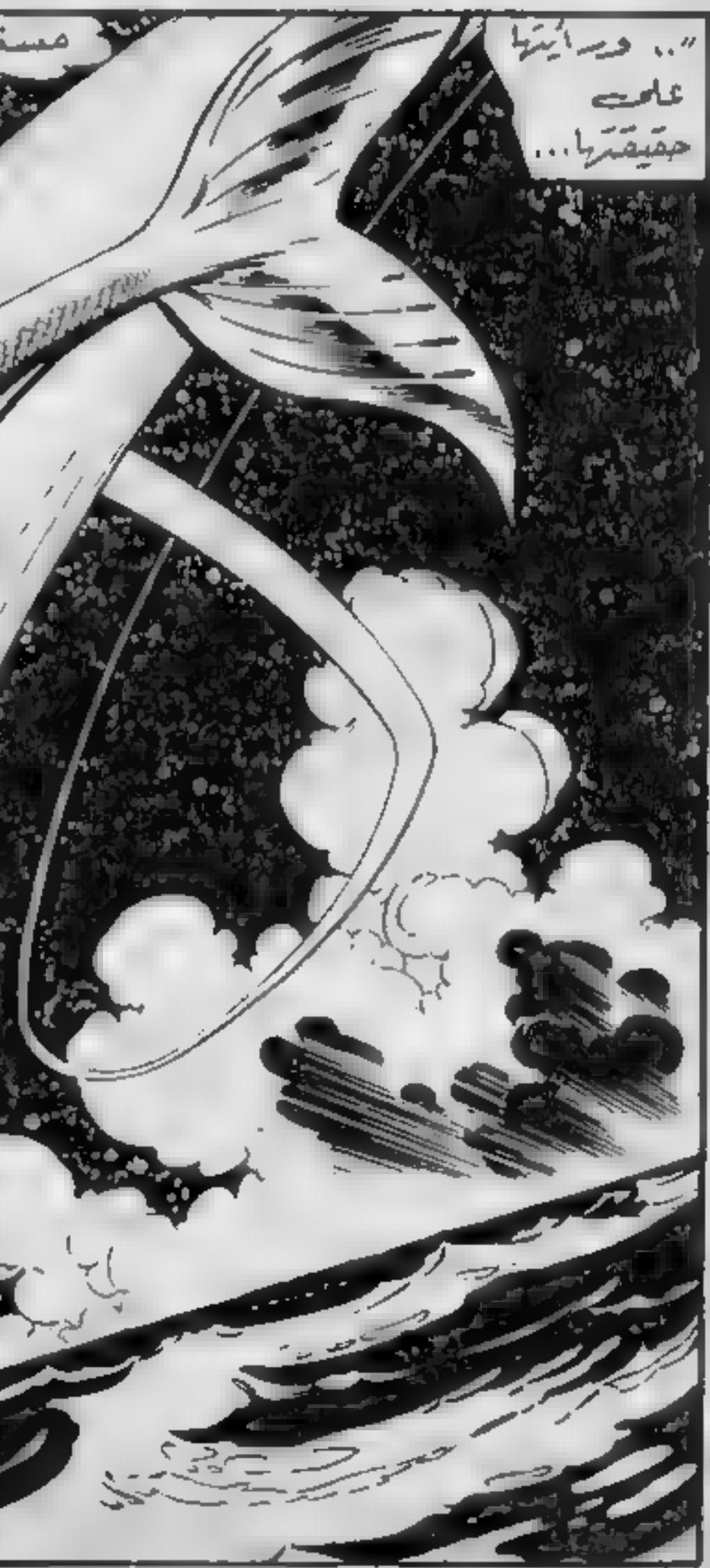
"نبيل" ؟
لماذا تفتقدي
إلى هنا ؟

لماذا فعلت
ذلك ؟
أردت أنت
أغادر دون أن
أراك ؟
دون أن أست
لك المزيد من
الظلم ..



تبدو
متعبة ...
دون كرسيها .. تتحول
إلى سمعكة خارج الماء ..

هاهي
"يللي آلا"
لأنها تحاول أن ترحب
نحو الصخور ..



مستحيل... مع أنني قدرت إنها.. يصعب
ذلك وأنا أراها تصدق ذلك!

عاصي
حقيقة ما...

ليلي؟

.. كان صوت "ليلي" يتعالج
إلى أعمق بتوارد الفواطر ...

وهكذا.. رأيتني على
حقيقة يا نبيل
هل
أغضبك
لـ.. أقرأ في
فكك.. إنك
غير مصوّر

لقد اختفت
تعت الأفواح
إنما أن أدعى
قدذهب...
بهذه
السرعة!

"ليلي" .. أخبريني الحق
القصة من البداية!

.. خارق أسطوري
من مدينة أسطورية ..

.. أجمل ، لا بد من ذكره ..
أنا من المخلوقات البحريّة ..

.. المدينة الصانعة في الماء

منذ ذات يوم ، بعد سنوات ، اضطجع عاصم الأسطوري
صل يحن البشر من السقنس تحت الماء ...

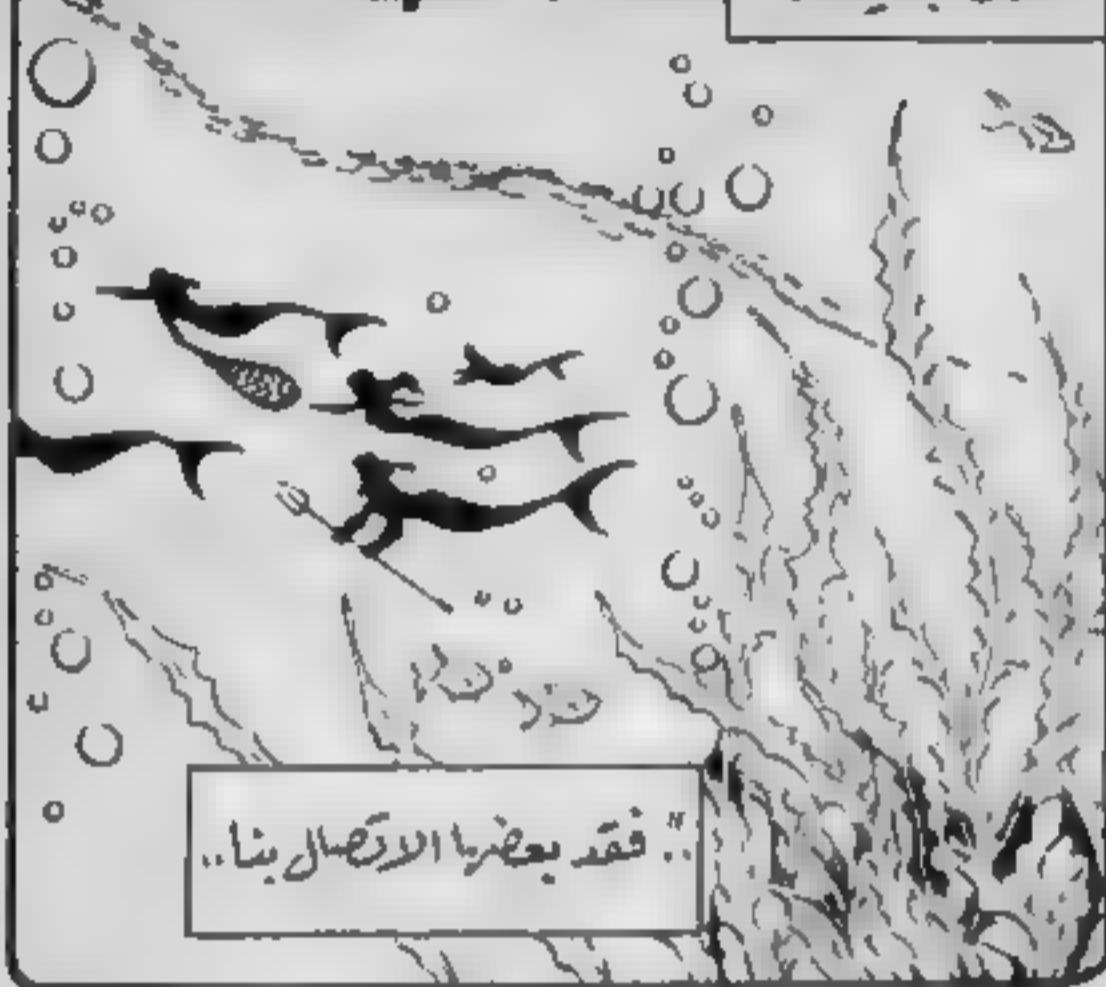
!! داشمان له فائير طببي
على البعض ...

!! عانى منه بعدنا عدّة
أجيال ...

!! منذ قرون ودفع زلزاله أدعى إلى غرق جزيرتنا
في المحيط الذي تحمل اسمه ...

!! ولم ينفع سوى مدخلات محبينا
بقيتين من الدبور

”وَأَرْسَلْنَا بِحَمْسَةِ رُزْوَاءِيَا الْجَهَارِ.. حِينَ اتَّشَانَا جَالِيَاتِكَ..“



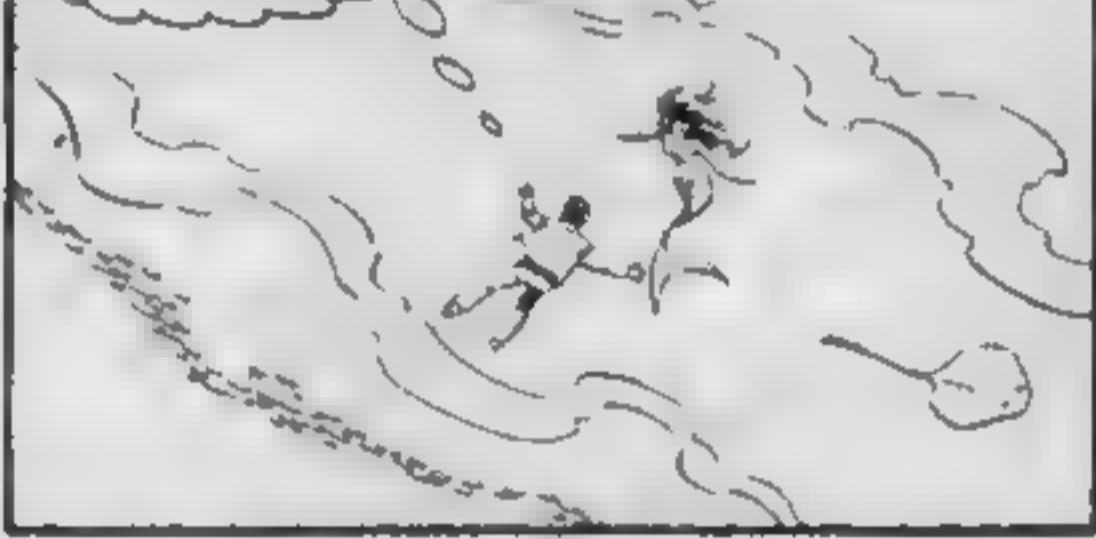
”وَكَيْ نَمَكِنْ مِنْ الْتَّهْرِيْرِ تَحْتَ الْأَدَدِ تَعْتَدِنَا تَوَارِدُ الْغَرَاظِرِ
وَقَرَادَةُ الْأَفْهَارِ .. وَهَذَا تَمَكِنْنَ مِنْ مَعْرِفَةِ الْمُؤْمِنِكَ
وَالْمُهَرَّبِ إِلَى الْمَرْجَعِ طَبُوطِ ..!



وأنها.. بياضكاني **لأنك** أفالك من العالم الخارجي
أن أساعدك أكثر من **أنت** تعلم حيث يحتاجون إلى قوا الفتن
ووهذا من أهم الأسباب
التي تجعل جتنا
مستحلاً...
والآتى.. حان
وقت الوداع
الآخر



ولهذا السبب جئت إلى هنا بحثاً عن عائلتي المفقودة ...



الجبلة ١



.. "كان تفكير ليل منطبقاً ..

.. ويقلب سعادتهم قبل لحظة
لحظة المأخرة ..

.. ومن "مافي" اطلعت
على خفايا الأطاسي ...

.. فعاورني النية إلى الحوية الجميلة
وواصلت البحث بعون كل ...



.. إلى أن التقيّة، بعد أن اعتذر
شخصية "مورسون" بطلها جديداً
من سلالة "لياوس" ...



ـ إنه وصف "ليلى" بالتحديد
ـ تكون الصادقين في الجوار
ـ كييهمون "هائل" بالجنون
ـ والهلوسة ...
ـ يجب ألا أقع
ـ (ضحية وهم) ...

ـ وذات يوم، التقيّة
ـ جدد يدعى "هائل"!
ـ عيناها خضراوان،
ـ شعرها طويلاً مشع ...
ـ إنها رائعة الجمال ...
ـ لكنها ليست من البشر
ـ سوف أحصل عليها!





.. وهم أطر باقى قوى مخافة أن ينعكس ذلك على صحة "ليلى" ...

لا أصدبي يا عزيزي، لكاد نصل

أصدبي

.. وبعد أن تحولت إلى "سوبرمان" طرحتها شوارع على صورة الإله فيارة التي أطاحت بها "ليلى" !

.. " وبعد فترة حانوا رهن ...

دكتور؟ لا سوف تعيش يا "سوبرمان" إنها السكين شوف غامورها الفقري ...

سوف تبقى

مشلولة طوال

حياتها

.. وبلغت أخيراً المدينة الامبرالية حيث وجدت الجميع باستثنى

أهدى جن

يا "سوبرمان" .. عالمها ما حصل؟

من هنا بسرعة؟

انهم

جيعاً تخاطرون

مثل "ليلى" !

.. وعندما أحضر الطبيب الشامل ...

سوبرمان .. انه شرف عظيم دعنا من العواطف من وجود طريقة ..

دكتور راغب

يا سوبرمان

يجب أن تساعد

ـ "ليلى" !

لا مستحيل ! لن نـ لا حامل شيئاً

أرضي بذلك الابتـ يا "سوبرمان" .. إنها هنالك

طبيب شاب ..

يلجأ إلى أساليب

حديدة .. إنها خطيرة .. دينا

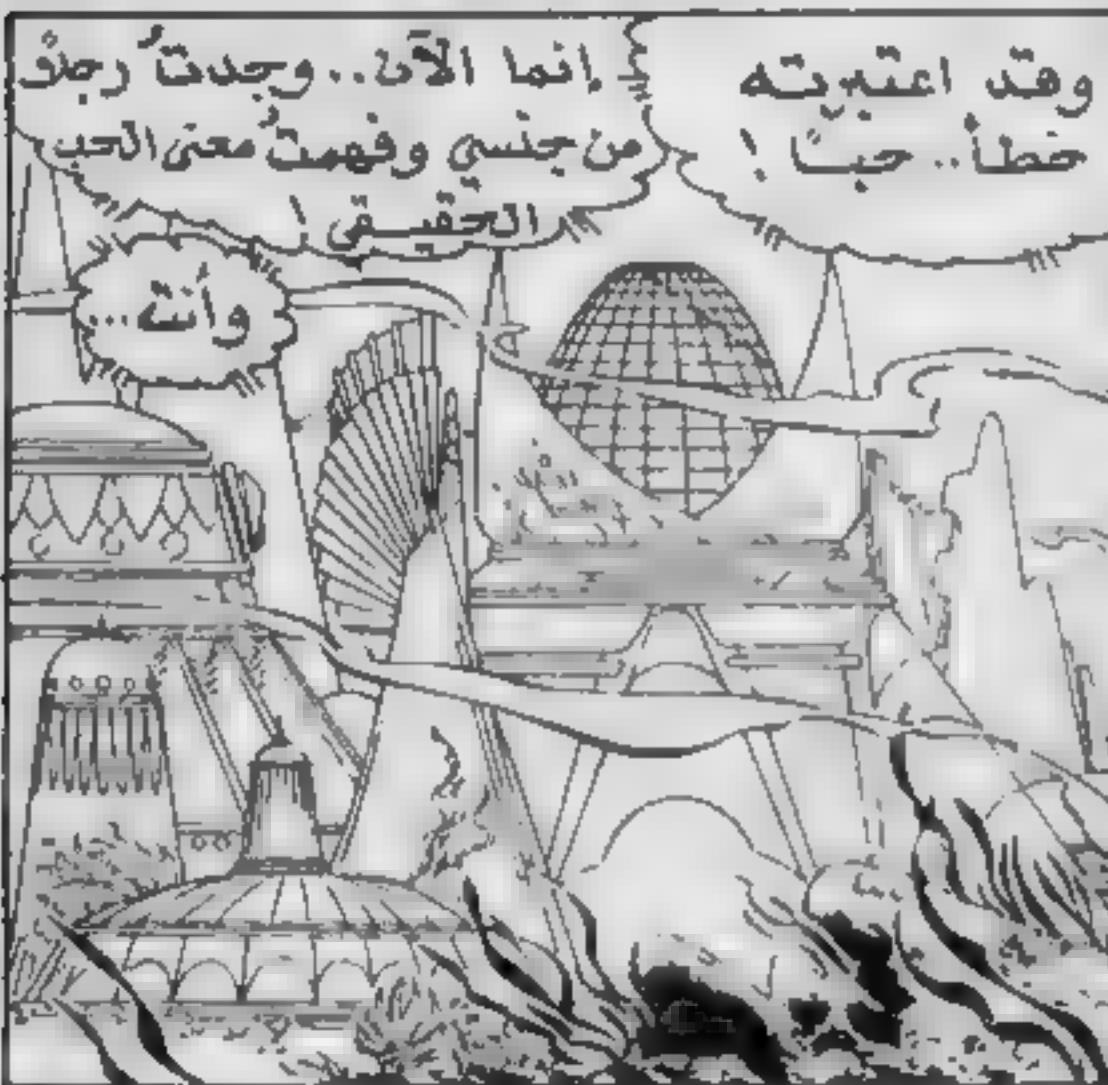
كان أملنا الوحيد أنـ

ـ

.. وَتَفَوَّهَتْ بِكَلْمَةٍ وَاحِدَةٍ كَانَتْ كَافِيَةً لِلْهُرَاجِيِّ
عَنْ حَوَالِيِّ ...



.. وَعَرَفَتْ الْأَذِيَّامِ ، كَفَتْ خَدَلَرِيَا أَتَرَدَ إِلَى الْدِيَّنَةِ
الْأَمَّيَّةِ ، إِلَى أَنْ كَانَ يَوْمَ ...



.. وَخَرَجَتْ "لِيلَةَ"
مِنْ حَيَايِّي ...

لَا تَهْمِلْ شَيْئًا ... قَبْلَةَ
أُخْيَةِ .. قَبْلَ الْوَدَاعِ !



هذه قصة جي مع أنها أكثر من كافية
ليلى.. هل تكفي وسوف تتحول إلى قصيدة
مادة لقصيدة حب ترددتها البحار في
شتى الأقطار

ولم أر "ليلي" بعد ذلك انفاسات وهو
وهدى.. خنزلها
وتن أراها بعد اليوم مدافعا عن المدينة التي يا سمير مان !
يعتنى عنها طويلاً



الحسناء الجباره

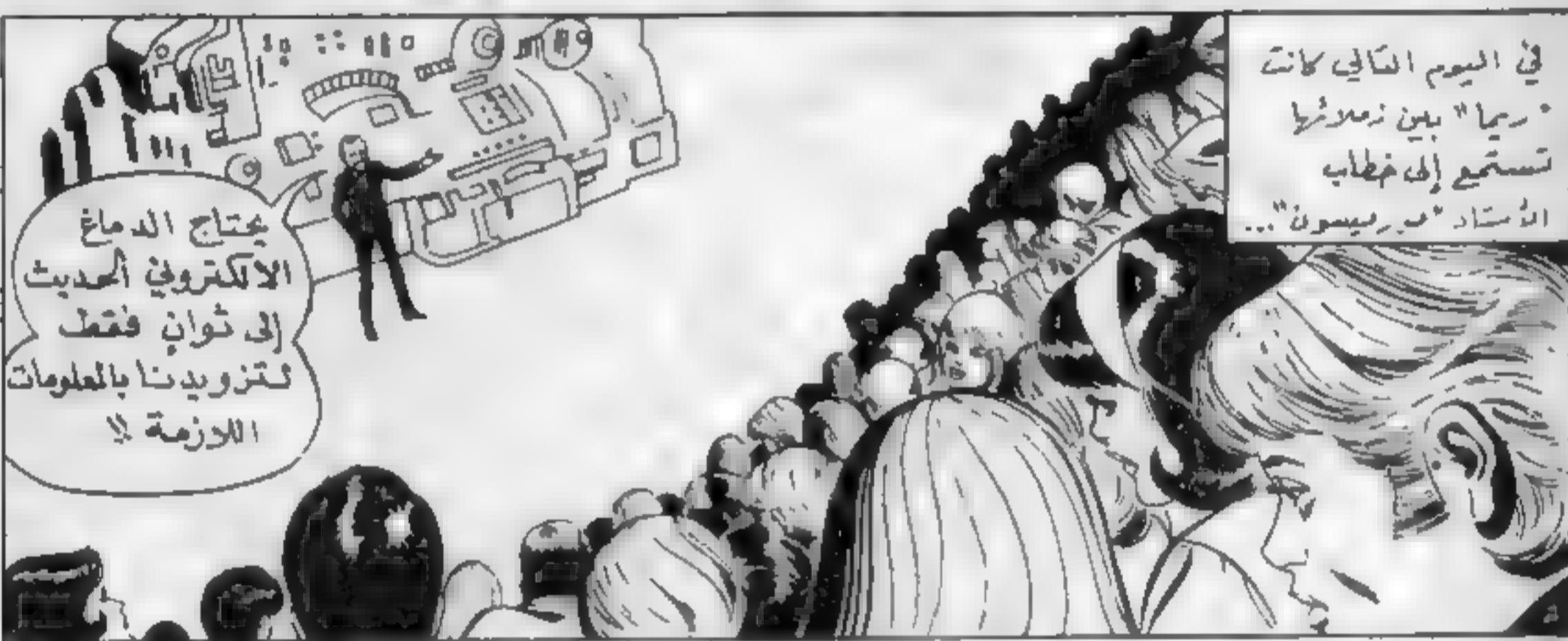
امتناعه ... الموت
لها اشرف من المنجاه
على يدك أيتها
الحسناء !!

سأقبض على المجرم
قبل أن يلقي
القبيحة على الأميرة



فجأة تحول الجميع ضدّه. الحسناء الجباره !! .. بفاتها والمعجبون !!
نبدها ورفضاً مساعدتها حتى في اسوأ الحالات .. ترى
ما السبب ؟ (رواً قصبة :

الحسناء الجباره المبذولة



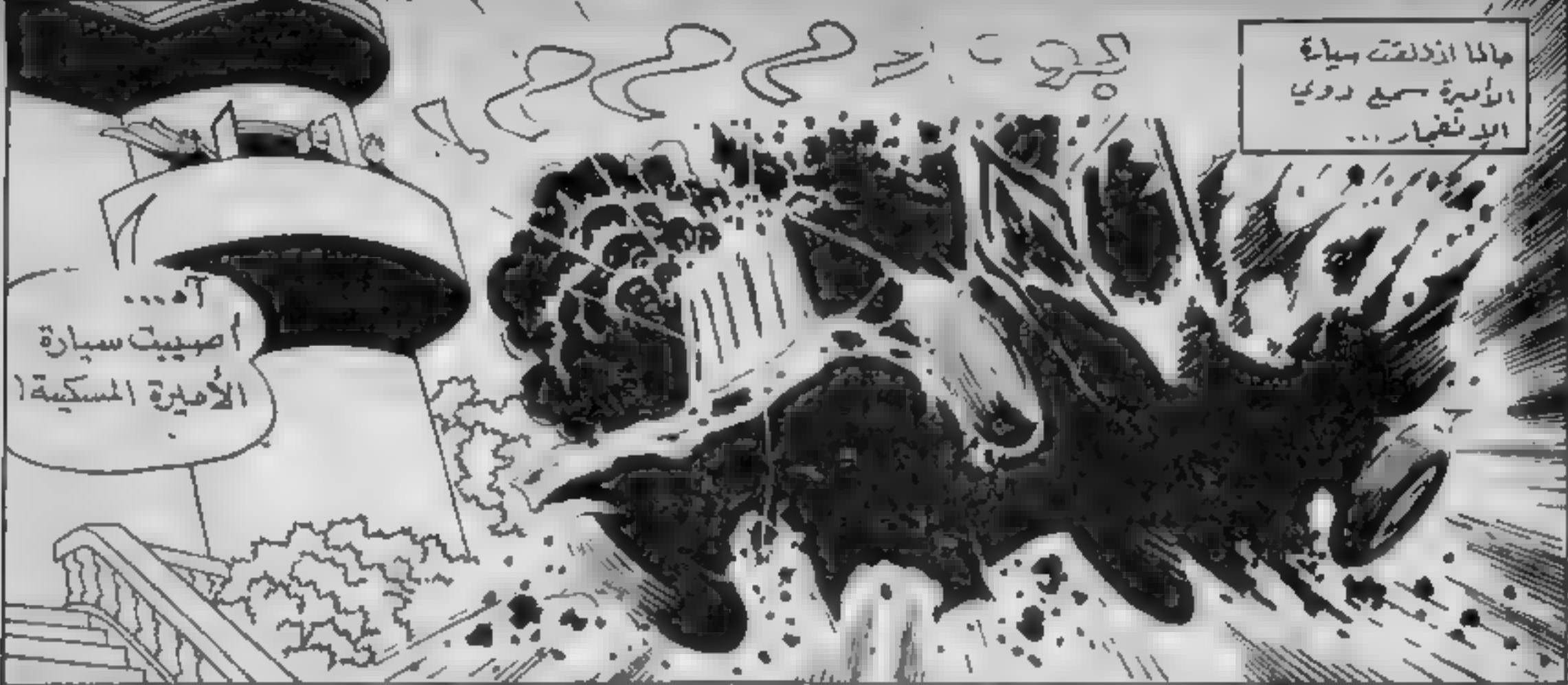
وتعلّمـي أنـها تـردد باـستـمرـار (فيـ)
الـكـلـيـةـ، فـلـذـكـ جـثـتـ بـهـ إـلـىـ هـنـاـ، كـيـ
يـسـاعـدـهـاـ فـيـ مـكـافـحـةـ الـجـرـيـمةـ...
ـلـلـكـمـ الـنـبـوـةـ الـأـوـانـ !!

ـسـاقـتـمـ جـهـازـيـ إـلـىـ
ـالـفـتـاةـ الـقـيـ تـعـبـيـ
ـالـعـسـنـاءـ الـجـيـتـارـةـ !!





هالما اذلاقته بساعة
الواية سمع دوي
الونقار ...





(سررت «البيه» «باقتنا عيناً...»
أنت مرشحة للحصول على
الجائزة، دعيت للاحتفال ذلك المحتال
كي لا تؤثر أفتاؤيه على
سمعتك!!

أنت أعظم
ستيفن...
عرفتها!

لماذا
تتدخلين
في أموري؟
ولكن... كم كانت رهشة
الفتاة الغرور ذيّة
عندما...

أريد
مساعدتك
يا «آسيا»، فانا
فضلتك على
سائر المثلثات!

ربما كانت المعاملة
بداعي المزاج
فقط!

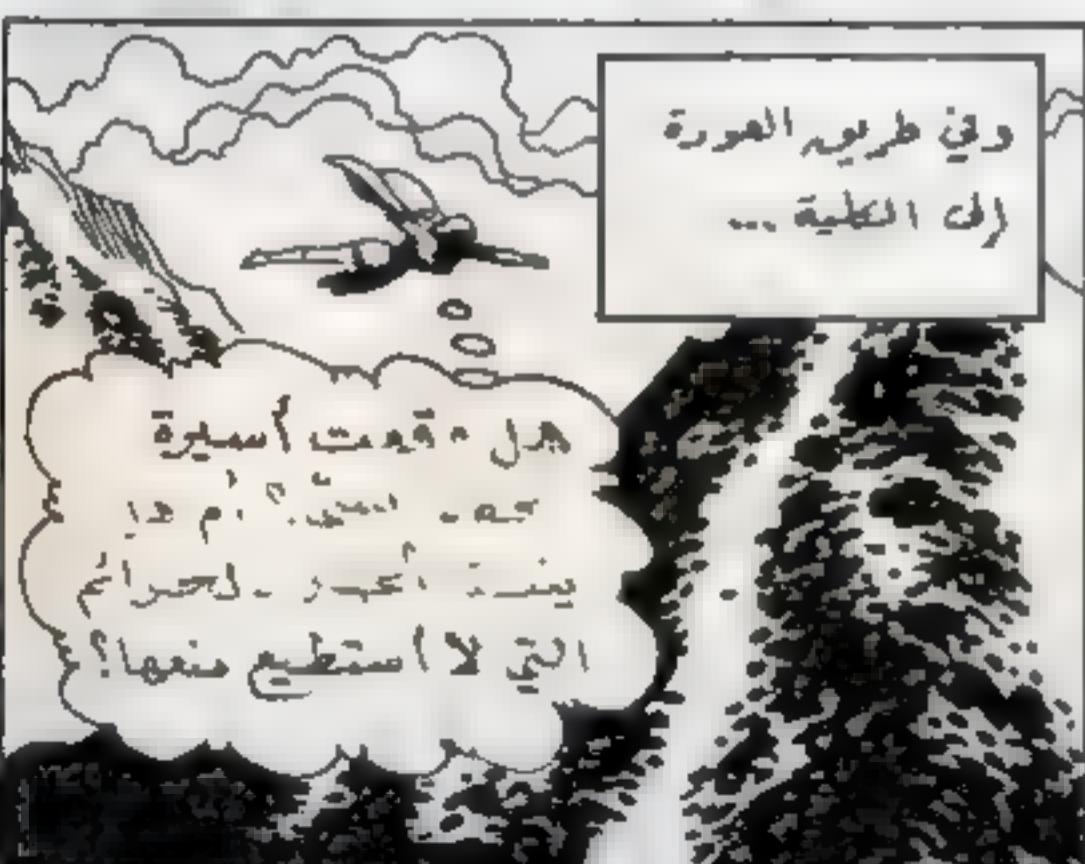
وفي ليلة من الجواز...

بعد ذلك انصرفت
الفتاة الغرور ذيّة
الكتيبة...

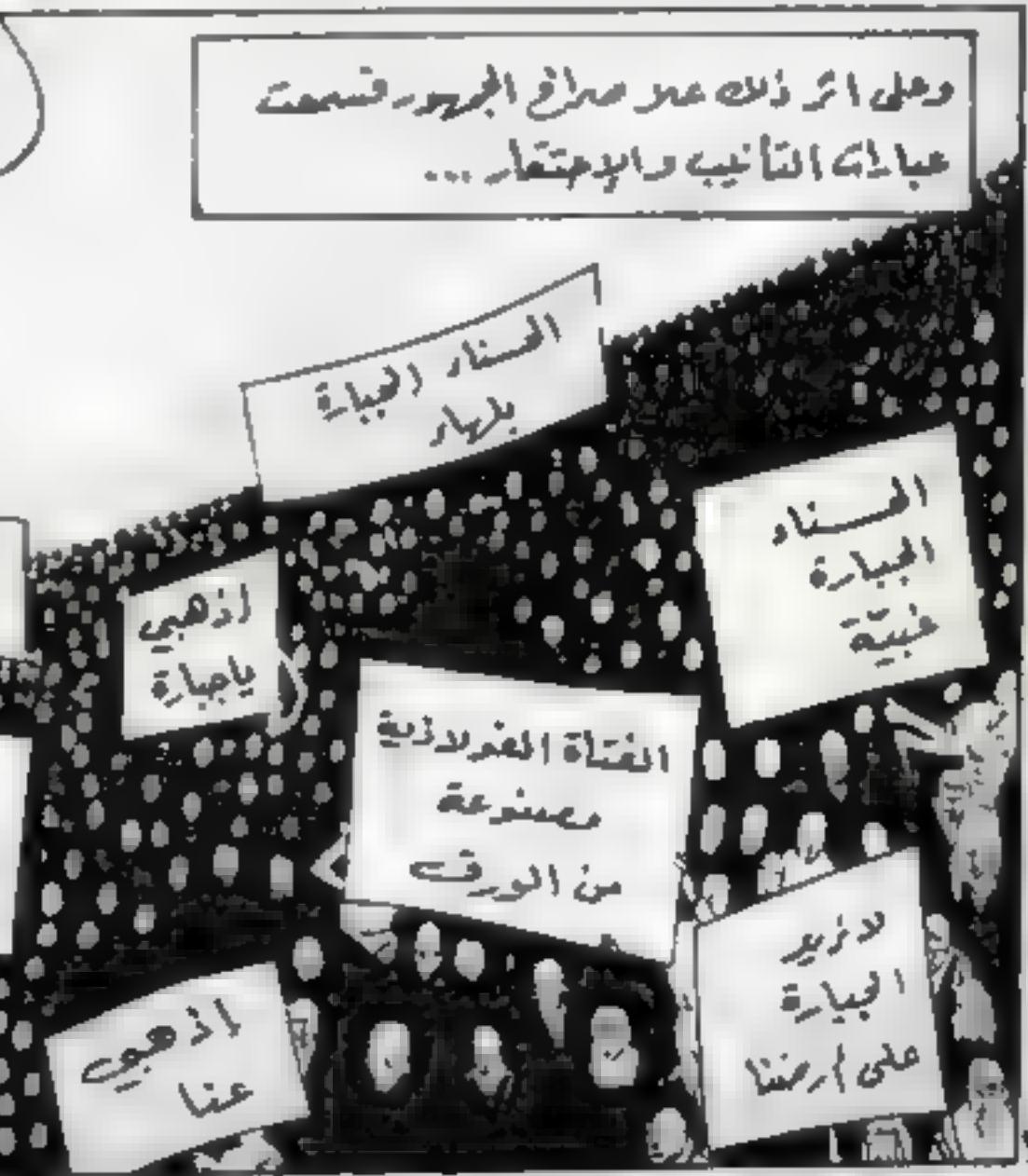
ربحت...
والحمد لله لم
يحصل شيء!

والآن... نقدم جائزة «أفضل ممثلة»
لدونسة «آسيا»!!

في القاعة الكبيرة، قدمت
الجواز الواسع تلو الآخر ضيوفه
ووسط الضجيج والرثاء...













نادي
دوان

البطل الجبار

الكواكب

ونقول في المتوسط لأن أفلال الكواكب ليست دواشر هندسية صحيحة . إنها أفلال لها أشكال بيضية أي إهليلجية فالكوكب في دورانه حول الشمس يبعد عنها ثم يقترب ويبعد ثم يقترب فعطارد مثلاً يتراوح بعده عن الشمس بين 2805 مليون ميل و 4205 مليون ميل . لهذا قلنا أنه يبعد عن الشمس في المتوسط 36 مليون ميل .

أجواء الكواكب

أجواء هذه الكواكب تختلف اختلافاً كبيراً، وليس بينها ما جوه يشبه جوًّ الأرض ، فيجعل الحياة كما عرفناها محتملة فيه ، وتختلف غازات الأجواء فهي من ثاني أوكسيد الكربون ، ومن الأزوت ، ومن الهيدروجين ، ومن الناشر ، ومن غاز العيشان ، وغير ذلك .

إذا كان وزنك على كوكب الأرض 150 رطلاً ، فان وزنك يكون :

على الشمس	٤١٨٤	رطلاً
على الزهرة	٢٨	رطلاً
على المريخ	٥٧	رطلاً
على المشتري	٣٩٦	رطلاً
على القمر	٤٣	رطلاً

وذلك لاختلاف الجاذبية على سطوحها .

متى عرف الإنسان الكواكب

الكواكب تستمد ضوئها من الشمس وهي مظلمة حيث لا تصبها أشعة الشمس والعين المجردة ترى عطارد فالزهرة والمريخ فالمشتري فرجل وأدركها القدماء لأنهم رأواها تسير في رقعة السماء بالنسبة لسائر نجومها ، ولهذا أسموها بالكوكب السار ، وكشف الأحدثون عن أورانوس عام ١٧٨٠ ، ونبتون عام ١٨٤٨ ، وبلوتو عام ١٩٣٠ . فالكوكب اليوم تسعه ، منها الأرض ، يضاف إليها آلاف من كويكبات صغيرة تدور حول الشمس

يوم الكوكب وسنة

الكوكب تدور حول الشمس في أفلال خاصة بها ، على أبعاد مختلفة عنها . ويوم الكوكب هو الزمن الذي يستغرقه الكوكب في إكمال دورة حول نفسه ، وسنة هو الزمن الذي يستغرقه في إكمال دورة حول الشمس ، وسنة الأرض ٣٦٥،٢٥ من الأيام .

بعد الكواكب عن الشمس في المتوسط بملايين الأميال

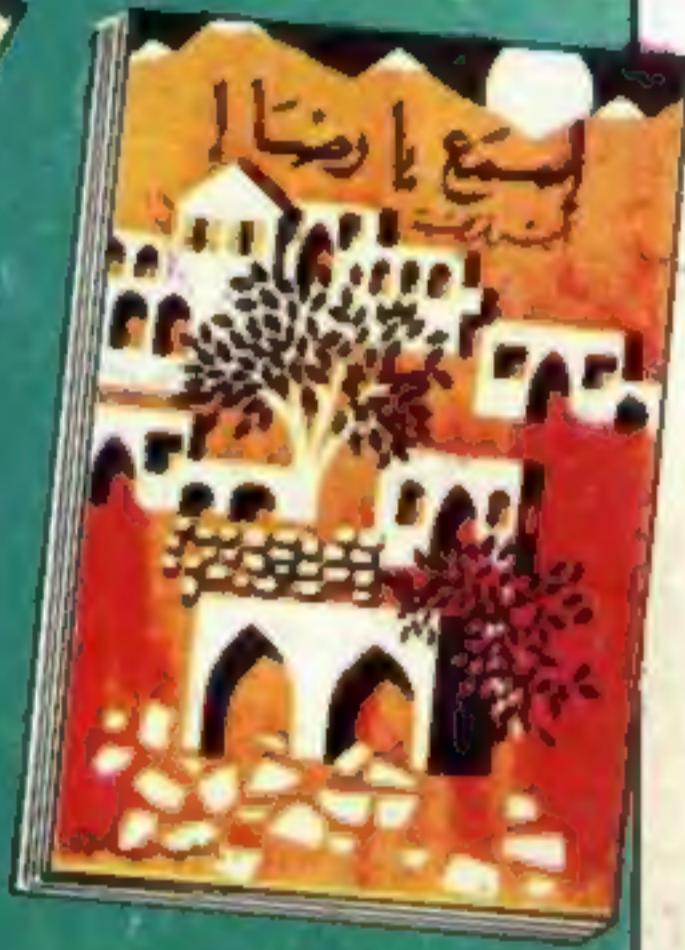
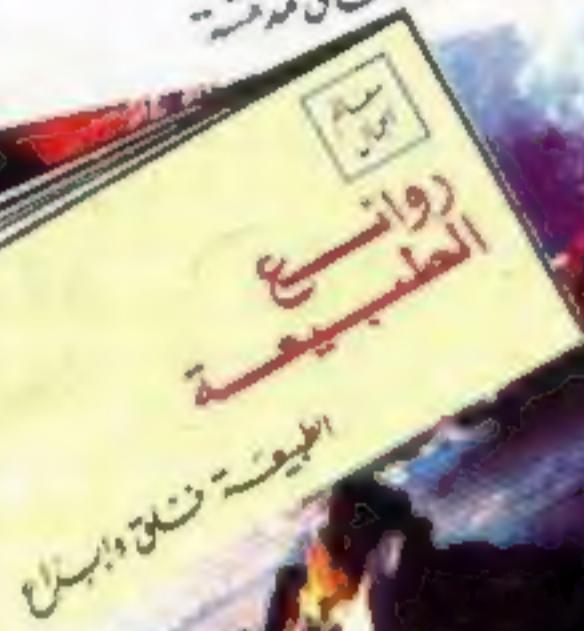
الzembla	٣٦	الزهرة	٦٧
الارض	٩٣	المريخ	١٤١٠٥
المشتري	٤٨٣	رجل	٨٨٦
اورانوس	١٧٨٣	نبتون	٢٧٩٢
بلوتو	٦٦٦		

الزوف في الدرواف

اسمع يا رضا

الدكتور أنتين فريزية

عالم الجمال



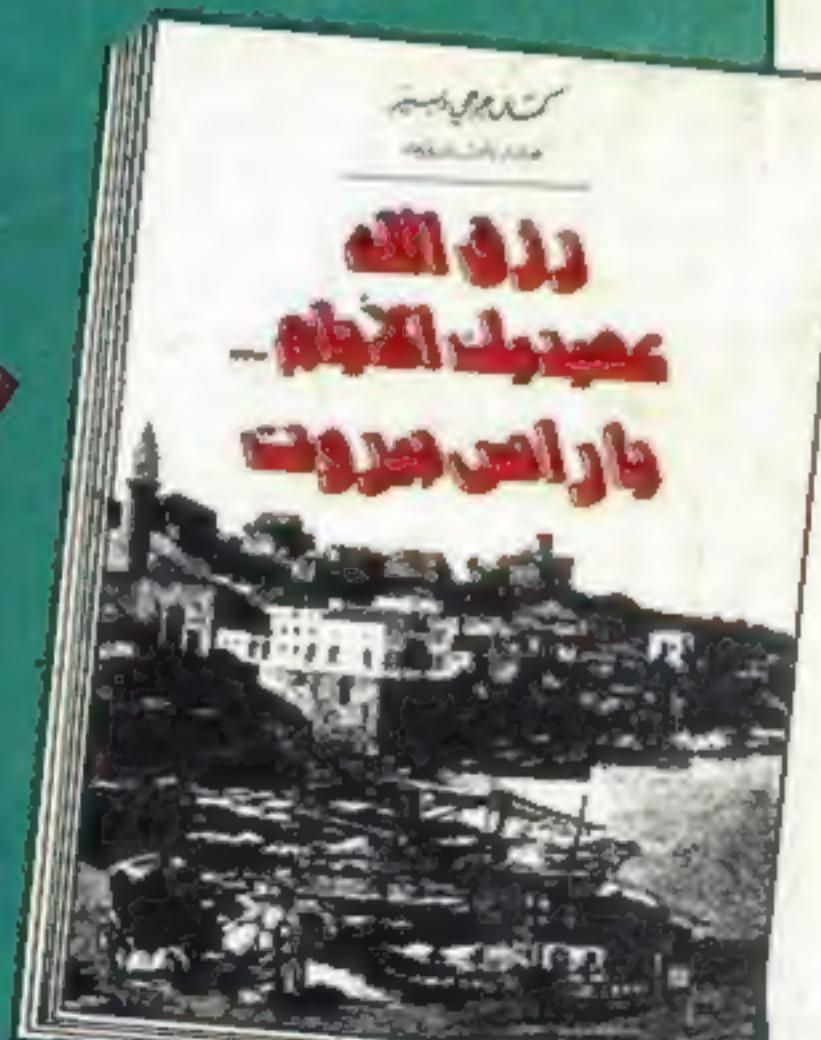
كتاب مطالعة شيق عن القرية الثانية وأهلها
وعاداتها وحياتها الساذجة.

رونالد الطبيعة

دار ابن بزروت

كتابي بيبي
دار ابن بزروت

رونالد
طبيعة القرية -
دار ابن بزروت



تعنى هذه السلسلة بتعريف القارىء على عالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسلة
والصور الغنية.

راس بيروت من خلال ذكريات أهلها
وتوادرهم وحكاياتهم

ARAB COMICS

عَرَبْ كُمِيکس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير الارزاق رخصته
و لا وفيه المتعة الاربعة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتناء النسخة الاصلية امتحنه
عند زروها الاسواق لدعم اسفلها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net